

# Francesco

La vita di un Santo che ha influenzato la storia di tutta Italia e del mondo e un omaggio alla meraviglia e alla semplicità del creato.

A ottocento anni dalla sua morte, "Francesco" narra, nello stile della Compagnia dei Folli, le gesta di San Francesco d'Assisi, Santo patrono d'Italia.

La scena dunque ci trasporta nell'Assisi del 1200, dove un giovane ragazzo figlio di ricchi mercanti e destinato al cavaliato decide di abbandonare ogni ricchezza materiale per abbracciare la povertà e i doni di Dio. Francesco sceglie di donare tutti i suoi beni per dedicarsi a qualcosa di più alto e al contempo profondamente terreno, diventando l'ultimo fra gli ultimi e beandosi solo di ciò che nella natura testimonia la grandezza del Signore: da frate Sole fino a Sorella Morte Corporale.

Il Cantico delle Creature si trasforma, di scena in scena, nella storia del poverello d'Assisi che viaggia a piedi scalzi per il mondo illuminato dalla Luna e dalle stelle e che attraversa il mare in burrasca aiutato da Sorella Acqua e frate Vento, fino a raggiungere la Terra di Gerusalemme per fermare la crociata.

Lo spettacolo è un intreccio di immagini che riesce a immergere lo spettatore nelle atmosfere medievali e spirituali, quasi a trasformare lo spazio scenico in un susseguirsi di affreschi di Giotto che narrano passo dopo passo, il sentiero della vita del Santo più conosciuto e amato della Storia.

FRANCESCO è uno spettacolo riflessivo e al contempo gioioso, in grado di mostrare al pubblico la meraviglia nei confronti del creato contornata da una cornice poetica ma umile, nello stile di Francesco stesso.

Lo spettacolo è adatto a grandi e piccole piazze, a rievocazioni storiche e festival, ma soprattutto a un pubblico di tutte le età.



## Esigenze tecniche Compagnia dei Folli

### •Spazio scenico

Lo spazio scenico (piazza, via o quant'altro) deve essere interdetto al traffico e libero da intralci di altro genere. È quindi opportuno che l'organizzazione valuti l'eventualità di transennare o delimitare in altro modo tale spazio. Per una migliore riuscita dello spettacolo si dovrà comunque garantire uno spazio ideale di metri 20 x 20 (lo spazio può essere comunque adattabile). E' richiesto l'OSCURAMENTO della luce pubblica.

### •Carico di energia elettrica richiesta

15 KW (trifase + neutro+ terra) L'allaccio di corrente deve essere situato in prossimità dello spazio scenico, ad una distanza massima di 20 metri.

### •Autorizzazione per automezzi

Se la zona in cui è previsto l'intervento fosse interdetta al traffico, si richiede l'autorizzazione per gli automezzi della compagnia.

•Per la miglior riuscita, sarebbe necessario far avere alla Compagnia una documentazione fotografica dello spazio scenico o prevedere un sopralluogo di un nostro incaricato per valutare la disponibilità di zone da delimitare per esigenze tecniche relative allo spettacolo.

### •Stanza uso camerino

Nelle vicinanze dello spazio scenico una stanza uso camerino con bagno, disponibile per tutto il tempo di permanenza della compagnia

