

A Passo Sospeso

Sospeso nell'abisso delle altezze, l'artista danza con equilibrio sulla slackline, esibendosi in audaci acrobazie e trasformando ogni passo in un'opera d'arte. Sfida la gravità con una destrezza che confonde la mente, sospeso su una linea sottile come un filo di speranza. Non si limita a camminare: trasforma il suo percorso in un racconto, unendo la delicatezza e la forza alla sua performance.

Questa non è solo una dimostrazione di abilità straordinarie, ma un viaggio attraverso la trama emozionante di un'arte moderna. Ogni movimento è un capitolo che parla di forza interiore, resilienza e trionfo. La musica avvolge lo spettacolo come un abbraccio, le immagini dipinte nell'aria rapiscono lo sguardo, mentre le coreografie senza interruzioni incantano e coinvolgono.

Lo slacklining va oltre l'intrattenimento: è un simbolo, uno stile di vita, una tendenza che esplode con grazia ed eleganza. Quando questo spettacolo si svolge in luoghi suggestivi come antiche città o ponti iconici, non solo intrattiene, ma trasforma gli spazi, catturando la fantasia e l'immaginario di tutti i presenti.



Esigenze tecniche

• Spazio scenico

Idealmente, la linea dove ancorare la slackline dovrebbe essere lunga tra 20 e 200 metri. È possibile arrivare anche a 500 metri.

L'altezza minima è di 8 metri (più alta per le linee più lunghe) - l'altezza massima è di oltre 1000 metri. Portiamo con noi tutto il materiale per la costruzione della highline. L'installazione di una highline comporta un adattamento sistematico dello spazio scenico "aereo" in base all'ambiente.

Per la sua installazione abbiamo bisogno di due solidi ancoraggi che possono essere di diversa natura (edificio, albero, monumento o struttura autonoma come le gru).

• Carico di energia elettrica in caso di performance

notturna richiesta 10 KW (trifase + neutro + terra). In caso di performance diurna 3 kw per allaccio di corrente per impianto audio. L'allaccio di corrente deve essere situato in prossimità dello spazio scenico, ad una distanza massima di 20 metri.

• Autorizzazione per automezzi

Se la zona in cui è previsto l'intervento fosse interdetta al traffico, si richiede l'autorizzazione per gli automezzi della compagnia.

• Per la miglior riuscita, sarebbe necessario pianificare un sopralluogo in loco alcuni mesi prima per definire l'opzione migliore da scegliere.

• Stanza uso camerino

Nelle vicinanze dello spazio scenico una stanza uso camerino con bagno, disponibile per tutto il tempo di permanenza della compagnia

• Meteo

Forti piogge o venti superiori a 7m / s possono indurci a modificare o annullare la performance per motivi di incolumità degli artisti.