

Pinocchio on the road

C'era una volta un falegname... Anzi no! C'era una volta un inventore....

Nella nostra rivisitazione, la classica avventura del burattino di legno diventa quella di un bambino di oggi, da sempre combattuto tra il dovere ed il gioco, innocente a tal punto da cadere nelle mani di qualsiasi bullo di città. Pinocchio è quindi un bambino-robot; il gatto e la volpe due rockettari punk dediti allo scippo; Lucignolo un ragazzo di periferia un po' 'Piotta'. Il grillo parlante, come un cantastorie, illustra le vicende che stanno per svolgersi in un enorme libro disegnato che costituisce la scenografia dello spettacolo. Altri personaggi dello spettacolo sono un gigante Mangiafuoco con il suo teatrino dei burattini e la Fata Turchina che 'vola' nella scena come una farfalla portando con tenerezza Pinocchio sulla retta via. Il nostro Pinocchio si presenta dunque come evento adatto per un pubblico di tutte le età nel quale gli attori con l'uso di trampoli, imponenti scenografie, fuochi d'artificio ed elementi di teatro danza, propongono uno spettacolo di pura immagine. Oltre la versione per grandi spazi, abbiamo concepito anche una versione teatrale di 'Pinocchio on the road' nella quale viene particolarmente enfatizzata la componente dedicata ai bambini, e dunque adatta per rassegne di teatro ragazzi.

Scheda tecnica

- Spazio scenico

Lo spazio scenico (piazza, via o quant'altro) deve essere interdetto al traffico e libero da intralci di altro genere. È quindi opportuno che l'organizzazione valuti l'eventualità di transennare o delimitare in altro modo tale spazio. Per una migliore riuscita dello spettacolo si dovrà comunque garantire uno spazio scenico effettivo di metri 25/30 x 30/35. Dovrà essere garantito l'OSCURAMENTO TOTALE (compreso spegnimento dell'illuminazione pubblica).

- Carico di energia elettrica richiesta

20 KW (trifase + neutro + terra) L'allaccio di corrente deve essere situato in prossimità dello spazio scenico, ad una distanza massima di 20 metri.

- Autorizzazione per automezzi

Se la zona in cui è previsto l'intervento fosse interdetta al traffico, si richiede l'autorizzazione per gli automezzi della compagnia.

- Per la miglior riuscita, sarebbe necessario far avere alla Compagnia una documentazione fotografica dello spazio scenico o prevedere un sopralluogo di un nostro incaricato per valutare la disponibilità di zone da delimitare per esigenze tecniche relative allo spettacolo.

Versione per l'interno

- Spazio scenico

Palco con fondali e quinte neri, scala o scivolo di collegamento palcoscenico - platea, non è indispensabile il graticcio.

Dimensioni minime del palcoscenico: larghezza 7 m x profondità 6 m x altezza minima 6 m.

Dimensioni ottimali del palcoscenico: larghezza 8 m x profondità 8 m x altezza minima 6 m.

- Carico di energia elettrica richiesta

Minimo 8/10 KW

Ottimale 12/14 KW

- Autorizzazione per automezzi

Se il teatro in cui è previsto lo spettacolo si trovasse in zona interdetta al traffico, si richiede l'autorizzazione

per gli automezzi della compagnia, a autorizzazione che deve garantire anche la possibilità di parcheggio nei pressi del teatro.

- Stanza uso camerino

Nelle vicinanze dello spazio scenico una stanza uso camerino con bagno, disponibile per tutto il tempo di permanenza della compagnia.

