

L'INCANTO

*Io vi narrerò una storia
se sia vera poco importa
di un amore fra due amanti
che si intreccia con la lotta;
tra due mondi assai lontani
che si vengono a toccare
tra il male che distrugge
ed il bene che fa amare.*

Il tema dell'amore pervade la vita e l'esistenza degli uomini: la sua conquista, il suo godimento sono da sempre stati narrati da poeti e prosatori.

Protagonista suprema è la donna. Nell'Incanto la Compagnia vuole quindi rendere omaggio alla donna attraverso una favola.

Questo spettacolo è un intreccio delicato ma allo stesso tempo forte di rituali di corteggiamento e battaglie. Le forze del maligno si impadroniscono del nostro eroe relegandolo con un sortilegio a guerriero delle tenebre: il suo coraggio e la sua lealtà saranno sfruttati per la conquista e la distruzione del mondo. Solo la dolcezza dell'amata, scelta dalle forze del bene, riuscirà a rompere l'incantesimo per riportare, nel cuore oscurato del giovane, amore e felicità.

La storia scorre, incalzando sempre più la fantasia del pubblico, tra attori su trampoli, fuochi d'artificio, spade fiammeggianti ed ambientazioni fiabesche.



Scheda tecnica

• Spazio scenico

Lo spazio scenico (piazza, via o quant'altro) deve essere interdetto al traffico e libero da intralci di altro genere. È quindi opportuno che l'organizzazione valuti l'eventualità di transennare o delimitare in altro modo tale spazio.

Per una migliore riuscita dello spettacolo si dovrà comunque garantire uno spazio scenico effettivo di metri 20/25 x 20/30.

Dovrà essere garantito l'OSCURAMENTO TOTALE (compreso spegnimento dell'illuminazione pubblica).

• Carico di energia elettrica richiesta

*versione notturna: 15 KW (trifase + neutro + terra)
L'allaccio di corrente deve essere situato in prossimità dello spazio scenico, ad una distanza massima di 20 metri.*

• Autorizzazione per automezzi

Se la zona in cui è previsto l'intervento fosse interdetta al traffico, si richiede l'autorizzazione per gli automezzi della compagnia.